



รายงานสรุปผลโครงการ/กิจกรรมสร้างความร่วมมือแลกเปลี่ยน
ด้านศิลปวัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๗
(รอบ ๑๒ เดือน)

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

ผลการดำเนินรายงานสรุปผลโครงการ/กิจกรรมสร้างความร่วมมือแลกเปลี่ยนด้านศิลปวัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๗ (รอบ ๑๒ เดือน)

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
๑. กิจกรรมอนุรักษ์และสืบสานเอกลักษณ์ความเป็นชาติไทย : การอนุรักษ์และสืบสานประเพณีลอยกระทง	๑. เพื่อให้ผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ มีความรู้ความเข้าใจ และมีส่วนร่วมในกิจกรรมอนุรักษ์และสืบสานเอกลักษณ์ความเป็นชาติไทยในประเพณีลอยกระทง ๒. เพื่อให้นักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ได้มีส่วนร่วมในการประกวดการประดิษฐ์กระทงประเภทความปราณีตสวยงาม และประเภทความคิดสร้างสรรค์ ๓. เพื่อให้นักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏ	เชิงปริมาณ ๑. คณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ จำนวน ๘๐๐ คน ได้เข้าร่วมพิธีถวายเป็นพระราชกุศล ๒. ร้อยละความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ เชิงคุณภาพ ๑. นักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ เข้าร่วมการประกวดการประดิษฐ์กระทงประเภทความ	วันศุกร์ที่ ๑๕ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๗ ณ วัดวรนาถบรรพต พระอารามหลวง อำเภอเมือง จังหวัดนครสวรรค์	๙๐,๑๔๐	๙๐,๑๔๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - เป็นโครงการความร่วมมือกับวัดวรนาถบรรพต พระอารามหลวง อำเภอเมือง จังหวัดนครสวรรค์ และหน่วยงานระดับคณะทั้ง ๕ คณะ - คณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร นักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ และประชาชนทั่วไป เข้าร่วมโครงการจำนวน ๒๐๐ คน มีความพึงพอใจในการเข้าร่วมโครงการในภาพรวมทุกด้าน อยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๒.๕๑ - มีจำนวนชิ้นงานกระทงที่เข้าร่วมการประกวด ๑๐ ชิ้นงาน <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - มีการจัดกิจกรรมการประกวดกระทงประเภทความปราณีตสวยงาม และประเภทความคิดสร้างสรรค์ - คณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร นักศึกษา และประชาชนในชุมชน ได้มีส่วนร่วมในการสืบสานอนุรักษ์ และเผยแพร่	ด้านผลการดำเนินงาน ☒ บรรลุตามวัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตามวัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลาดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☒ ตามแผน ☐ ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
	นครสวรรค์ ได้มีส่วนร่วม ในการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม ทรัพยากรธรรมชาติ และ ศิลปกรรมท้องถิ่น ๔. เพื่อให้ประชาชนใน ชุมชนใกล้เคียงวัดบรรพต ได้มีส่วนร่วมในการ สืบสานประเพณีลอย กระทง	ปราณีตสวยงามและ ประเภทความคิด สร้างสรรค์ ๒. นักศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏ นครสวรรค์ ใช้วัสดุที่ ย่อยสลายได้ และไม่ ทำลายสิ่งแวดล้อมใน การประดิษฐ์กระทง ประเภทความคิด ปราณีตสวยงามและ ประเภทความคิด สร้างสรรค์ ๓. ประชาชนใน ชุมชนใกล้เคียงวัดบรรพต เข้าร่วม กิจกรรมยอยจุฬาลาน สืบสานประเพณีลอย กระทง ๔. มหาวิทยาลัยราช ภัฏนครสวรรค์ มี การบูรณาการการ ทำงาน ร่วม กัน ระหว่างชุมชน วัด				ประเพณีลอยกระทง และสามารถบูรณาการ งานด้านศิลปะและวัฒนธรรมร่วมกับการ เรียนการสอน และการให้บริการทางวิชาการ ได้ - ประชาชนในชุมชนใกล้เคียงวัดบรรพต ได้ร่วมกิจกรรมยอยจุฬาลาน สืบสานประเพณี ลอยกระทง - คณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร นักศึกษา และประชาชนในชุมชน ได้ ตระหนักถึงความสำคัญของประเพณีลอย กระทง - ได้มีการบูรณาการการทำงานร่วมกัน ระหว่างชุมชน วัด และหน่วยงานภายนอก มหาวิทยาลัย - ได้มีการประชาสัมพันธ์ภาพลักษณ์ของ มหาวิทยาลัยในด้านการทำนุบำรุงศิลปะและ วัฒนธรรม สู่หน่วยงานภายนอก	

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
		และหน่วยงาน ภายนอก มหาวิทยาลัย					
๒. กิจกรรมสืบสาน และสร้างสรรค์ เพื่อธำรงคุณค่าด้าน ศิลปวัฒนธรรมใน ท้องถิ่น การอบรม เชิงปฏิบัติการถอด องค์ความรู้แบบ ไทย - ไท ปีที่ ๗ : ส น บ ส น น ๑ จังหวัด ๑ เมนูเชิดชู อาหารถิ่น ชุดองค์ ความรู้วิถีศิลปการ กินอยู่ของชาว นครสวรรค์ว่าด้วย เรื่อง “แกงนอก หม้อ”	๑. เพื่อจัดอบรมเชิง ปฏิบัติการ “ถอดองค์ ความรู้ แบบไทย - ไท ปี ที่ ๗ : ส น บ ส น น ๑ จังหวัด ๑ เมนู เชิดชู อาหารถิ่น ชุดองค์ความรู้ วิถีศิลปการกินอยู่ของชาว นครสวรรค์ ว่าด้วยเรื่อง “แกงนอกหม้อ” ใน รูปแบบหลักสูตรระยะสั้น ๒. เพื่อถ่ายทอดองค์ ความรู้จากวิทยากรหรือ ปราชญ์ท้องถิ่น ในงาน ด้านศิลปวัฒนธรรม ชนบ ธิ ร ร ม เนื ย ม ประเพณี วิถีชีวิตและภูมิ ปัญญาท้องถิ่น ให้คนรุ่น หลังหรือผู้สนใจได้สืบสาน เป็นมรดกที่สืบทอดต่อกัน ไป ๓. เพื่อต่อยอดทาง	เชิงปริมาณ ๑. กลุ่มคณะครู- อาจารย์ บุคลากร ทางการศึกษา นักพัฒนาชุมชนของ องค์การบริหารส่วน ตำบล รวมถึงประชาชน ผู้สนใจทั่วไป จำนวน ๓๐ คน และกลุ่ม เยาวชนนักเรียน- นักศึกษาภายนอก เช่น โรงเรียน นวมินทราชูทิศ มัชฌิม มหาวิทยาลัย นเรศวร ฯลฯ จำนวน ๑๐ คน เข้า รับการถ่ายทอดองค์ ความรู้ด้าน ศิลปวัฒนธรรม ชนบ ธิ ร ร ม เนื ย ม	วันพฤหัสบดีที่ ๑๙ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๗ ณ ห้องประชุมบุญ ชูโรจน์เสถียร หอ วัฒนธรรมจังหวัด นครสวรรค์ มหาวิทยาลัยราช ภัฏนครสวรรค์	๓๕,๕๐๐	๓๕,๕๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - กลุ่มคณะครู-อาจารย์ กลุ่มเยาวชน นักเรียน-นักศึกษา บุคลากรทางการศึกษา นักพัฒนาชุมชนขององค์การบริหารส่วน ตำบล และประชาชนผู้สนใจทั่วไป เข้าร่วม โครงการ จำนวน ๕๐ คน มีความพึงพอใจ ในการเข้าร่วมโครงการในภาพรวมทุกด้าน อยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๕.๐๐ <u>ด้านความรู้ความเข้าใจ</u> - ความรู้ความเข้าใจ ก่อน การอบรมให้ ความรู้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับปานกลาง ร้อยละ ๕๐.๕๐ - ความรู้ความเข้าใจ หลัง การอบรมให้ ความรู้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๕.๕๐ - ความรู้ที่ได้รับจากการอภิปราย เรื่อง “แกงนอกหม้อ” : ส น บ ส น น ๑ จังหวัด ๑ เมนูเชิดชูอาหารถิ่น ตามประกาศของกรม ส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๕.๐๐	ด้านผลการ ดำเนินงาน ☒ บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลา ดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☒ ตามแผน ☐ ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
	ความคิด และพัฒนา ความรู้ความสามารถของ บุคลากร ครู-อาจารย์ เด็กเยาวชนนักเรียน- นักศึกษา รวมถึง ประชาชนผู้สนใจทั่วไป	ประเพณี วิถีชีวิตและ ภูมิปัญญาท้องถิ่น จำนวน ๔๐ คน ๒. ร้อยละความพึง พอใจของผู้เข้าร่วม โครงการไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ ๓. ร้อยละความรู้ ความเข้าใจ ไม่น้อย กว่า ร้อยละ ๘๐ ๔. ร้อยละการนำ ความรู้ไปใช้ ประโยชน์ ไม่น้อย กว่า ร้อยละ ๘๐ เชิงคุณภาพ ๑ . เกิด การ แลกเปลี่ยนความ คิดเห็น เรียนรู้ ประสบการณ์ตรง และมีการช่วยเหลือ ซึ่งกันและกัน จนเกิด กระบวนการจัดการ สามารถสืบทอดและ เผยแพร่				- ความรู้ที่ได้รับจากการอภิปรายและฝึกปฏิบัติ เรื่อง การจัดเตรียมวัสดุอุปกรณ์ ส่วนผสม เครื่องปรุง และการจัดการวัตถุดิบที่เกี่ยวข้องของ “แกงนอกหม้อ” ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๕๐ - ความรู้ที่ได้รับจากการอภิปรายและฝึกปฏิบัติ เรื่อง องค์ความรู้และเทคนิคขั้นตอนต่าง ๆ ของการทำ “แกงนอกหม้อ” ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๕.๐๐ - ความรู้ที่ได้รับจากการอภิปรายและฝึกปฏิบัติ เรื่อง องค์ความรู้และการคำนวณองค์ประกอบต่าง ๆ ของ”แกงนอกหม้อ” เพื่อนำไปต่อยอดในเชิงพาณิชย์ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๕.๐๐ <u>ด้านการนำความรู้ไปใช้</u> - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๕.๕๐ - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๕.๐๐ - สามารถนำความรู้ไปเผยแพร่/ถ่ายทอดให้กับผู้อื่นได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๕๐	

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
		ศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น ทรัพยากร และสิ่งแวดล้อมท้องถิ่นร่วมกัน				<u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - ผู้เข้าร่วมอบรมได้ร่วมแลกเปลี่ยนเรียนรู้กับวิทยากรหรือปราชญ์ท้องถิ่น เกี่ยวกับเรื่องการทำ “แกนนอกหม้อ” - ผู้เข้าร่วมอบรมเกิดความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับวิธีการ การจัดเตรียมวัสดุอุปกรณ์ ส่วนผสม เครื่องปรุง และการจัดการวัตถุดิบที่เกี่ยวข้องของ เทคนิคขั้นตอนต่าง ๆ ของการทำ “แกนนอกหม้อ” - ผู้เข้าร่วมอบรมสามารถนำความรู้ที่ได้รับจากการอบรมไปประยุกต์ใช้ในการเรียนการสอนหรือสร้างรายได้ต่อไปในอนาคต - ผู้เข้าร่วมอบรมได้ร่วมสืบสาน สืบทอดเผยแพร่งานด้านศิลปวัฒนธรรม ขนบธรรมเนียม ประเพณี วิถีชีวิต และภูมิปัญญาท้องถิ่น - หอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ เป็นที่รู้จักด้านศูนย์กลางการเรียนรู้ ที่ให้บริการสนับสนุน และส่งเสริมงานด้านศิลปวัฒนธรรม ขนบธรรมเนียมประเพณี วิถีชีวิต และภูมิปัญญาท้องถิ่น	
๓. กิจกรรมการอบรมเชิงปฏิบัติการสรรค์	๑. เพื่อให้ผู้เข้าร่วมอบรมเชิงปฏิบัติการได้รับความรู้เกี่ยวกับรูปแบบ	เชิงปริมาณ ๑. ผู้เข้าร่วมโครงการจำนวน ๓๐ คน	วันพฤหัสบดีที่ ๑๖ มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๘	๖๑,๗๐๐	๖๑,๗๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - ผู้ผลิตงานหัตถกรรมเครื่องปั้นดินเผา นักศึกษา และประชาชนทั่วไป เข้าร่วม	ด้านผลการดำเนินงาน ☒ บรรลุตามวัตถุประสงค์

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
สร้างงานผลิตภัณฑ์จากศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น “ผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผาบ้านมอญ”	ผลิตผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผาบ้านมอญและแนวทางการพัฒนารูปแบบที่เป็นเอกลักษณ์ของความเป็นไทย ๒. เพื่อให้ผู้เข้าร่วมโครงการนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ในการพัฒนาเป็นผลิตภัณฑ์บนพื้นฐานองค์ความรู้เดิมเพื่อนำไปต่อยอดเชิงพาณิชย์ได้	ประกอบด้วย ผู้ผลิตงานหัตถกรรมเครื่องปั้นดินเผาบ้านมอญ ตำบลบ้านแก่ง อำเภอเมือง จังหวัดนครสวรรค์ จำนวน ๒๕ คน และบุคคลที่สนใจจำนวน ๕ คน ๒. ร้อยละความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ๓. ร้อยละความรู้ความเข้าใจ ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ๔. ร้อยละการนำความรู้ไปใช้ประโยชน์ ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ เชิงคุณภาพ ๑. ผู้เข้าร่วมโครงการได้รับความรู้เกี่ยวกับรูปแบบและการพัฒนาผลิตภัณฑ์ รวมถึงการสร้างสรรค์ชิ้นงานผลิตภัณฑ์	ณ พิพิธภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผาบ้านมอญ ตำบลบ้านแก่ง อำเภอเมือง จังหวัดนครสวรรค์			โครงการจำนวน ๓๐ คน มีความพึงพอใจในการเข้าร่วมโครงการในภาพรวมทุกด้านอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๒๐ <u>ด้านความรู้ความเข้าใจ</u> - ความรู้ความเข้าใจ ก่อน การอบรมให้ความรู้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับปานกลาง ร้อยละ ๕๒.๖๗ - ความรู้ความเข้าใจ หลัง การอบรมให้ความรู้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๕.๓๓ - ความรู้ที่ได้รับจากการอบรมเชิงปฏิบัติการ รูปแบบ กระบวนการผลิตและแนวทางการพัฒนาผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผา ที่สื่อถึงความเป็นเอกลักษณ์และศิลปวัฒนธรรมไทย ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๐๐ - ความรู้ที่ได้รับจากการอบรมเชิงปฏิบัติการ วัสดุ อุปกรณ์ เครื่องมือและกระบวนการขึ้นรูปผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผาบ้านมอญ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๖๗ - ความรู้ที่ได้รับจากการอบรมเชิงปฏิบัติการ การตกแต่งชิ้นงาน การเก็บรายละเอียด ความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก	☐ ไม่บรรลุตามวัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลาดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☒ ตามแผน ☐ ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
		เครื่องปั้นดินเผาที่แสดงถึงความเป็นเอกลักษณ์ และวัฒนธรรมในความเป็นไทย				ที่สุด ร้อยละ ๙๔.๖๗ - ความรู้ที่ได้รับจากการอบรมเชิงปฏิบัติการ การทำสีและขั้นตอนกระบวนการเผาชิ้นงาน ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๐๐ <u>ด้านการนำความรู้ไปใช้</u> - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๖๗ - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๐๐ - สามารถนำความรู้ไปเผยแพร่/ถ่ายทอดให้กับผู้อื่นได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๓.๓๓ <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - ผู้เข้าร่วมโครงการ อบรมได้ร่วมแลกเปลี่ยนเรียนรู้กับวิทยากร เกี่ยวกับองค์ความรู้ในเรื่องรูปแบบ กระบวนการผลิตและแนวทางการพัฒนาผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผา ที่สื่อถึงความเป็นเอกลักษณ์และศิลปวัฒนธรรมไทย - ผู้เข้าร่วมโครงการอบรมได้รับความรู้เกี่ยวกับรูปแบบและการพัฒนาผลิตภัณฑ์	

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
						รวมถึงการสร้างสรรค์ชิ้นงานผลิตภัณฑ์ ปั้นดินเผาที่แสดงถึงความเป็นเอกลักษณ์และ วัฒนธรรมในความเป็นไทย - ผู้เข้าร่วมโครงการอบรมสามารถนำ ความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้กับการเรียนการ สอน การ สร้างสรรค์ ผลิตภัณฑ์ เครื่องปั้นดินเผา เพื่อนำไปทำเป็นต้นแบบ และต่อยอดในเชิงพาณิชย์ได้ - ผู้เข้าร่วมโครงการอบรมได้ร่วมรักษา ศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่นในการ ส่งเสริมเพื่อพัฒนาต่อยอดรูปแบบผลิตภัณฑ์ เครื่องปั้นดินเผาบ้านมอญที่แสดงถึงความ เป็นเอกลักษณ์และวัฒนธรรมในความเป็น ไทย	
๔. กิจกรรมสืบสาน และสร้างสรรค์ เพื่อธำรงคุณค่าด้าน ศิลปวัฒนธรรมใน ท้องถิ่น การอบรม เชิงปฏิบัติการ : ปลูกตำนานเมือง โบราณเวสาลี : การ พัฒนาแหล่งเรียนรู้ เมืองเก่าเวสาลี :	๑. เพื่อพัฒนาแหล่ง เรียนรู้ด้าน ศิลปวัฒนธรรมภายใน ชุมชน โดยมีข้อมูลความรู้ อย่างเป็นระบบ สะดวก แก่การศึกษาค้นคว้า และ เผยแพร่ให้ความรู้ ๒. เพื่อส่งเสริมการเรียน นอกเหนือจากตำราเรียน ก่อให้เกิดการตระหนักรู้	เชิงปริมาณ ๑. แหล่งเรียนรู้ ภายในชุมชน จำนวน ๑ แหล่ง เชิงคุณภาพ ๑. คนในชุมชน ได้รับ ความรู้จากแหล่ง เรียนรู้ภายในชุมชน และตระหนักถึง คุณค่าทางวัฒนธรรม	วันพุธที่ ๕ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๘ ณ โรงเรียนบ้านไร่ ประชาสรรค์ ตำบล โพธิ์ประสาท อำเภอไพศาลี จังหวัดนครสวรรค์	๙๙,๐๐๐	๙๙,๐๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - ได้มีการจัดทำนิทรรศการสำหรับแหล่ง เรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม ประเพณี และภูมิ ปัญญาท้องถิ่น โรงเรียนบ้านไร่ประชาสรรค์ ตำบลโพธิ์ประสาท อำเภอไพศาลี จังหวัด นครสวรรค์ จำนวน ๑ แหล่ง <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - มีการบูรณาการการทำงาน ด้าน ศิลปวัฒนธรรม และกระบวนการแลกเปลี่ยน เรียนรู้ร่วมกันระหว่างอาจารย์ นักศึกษา ผู้นำ	ด้านผลการ ดำเนินงาน ☒ บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลา ดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
ชุมชนบ้านไร่ ประชาสรรค์	ถึงคุณค่าทางวัฒนธรรม	ก่อให้เกิดจิตสำนึกใน การอนุรักษ์สืบไป ๒. มีการเผยแพร่องค์ ความรู้ทาง ศิลปวัฒนธรรมใน ช่องทางที่ หลากหลาย เพื่อให้ เกิดการสืบค้นและ นำไปใช้ประโยชน์ได้ อย่างเป็นรูปธรรม				ชุมชนท้องถิ่น ประชาชนในพื้นที่ และ เครือข่ายด้านวัฒนธรรม - มีแหล่งเรียนรู้ภายในโรงเรียน และเป็น การส่งเสริมการเรียนรู้นอกเหนือจากตำรา เรียนให้กับครู นักเรียน และบุคลากร โรงเรียนบ้านไร่ประชาสรรค์ ตำบลโพธิ์ ประสาท อำเภอไพศาลี ทำให้เกิดการ ตระหนักถึงคุณค่าทางวัฒนธรรม ก่อให้เกิด จิตสำนึกในการอนุรักษ์สืบไป - มีการสร้างเครือข่ายความร่วมมือด้าน ศิลปวัฒนธรรมระหว่างสำนักศิลปะและ วัฒนธรรมกับโรงเรียนบ้านไร่ประชาสรรค์ ตำบลโพธิ์ประสาท อำเภอไพศาลี	ด้านงบประมาณ ☒ ตามแผน ☐ ต่ำกว่าแผน
๕. กิจกรรมสืบสาน และสร้างสรรค์ เพื่อธำรงคุณค่าด้าน ศิลปวัฒนธรรมใน ท้องถิ่น การอบรม เชิงปฏิบัติการ การศึกษา การสืบ สานวัฒนธรรมพื้น ถิ่นไพศาลี	๑. เพื่อสืบสานและ เผยแพร่องค์ความรู้ด้าน ประวัติศาสตร์ ศิลปวัฒนธรรมและภูมิ ปัญญาท้องถิ่น ให้แก่คน รุ่นใหม่ ครู อาจารย์ นักเรียน นักศึกษาและ ประชาชนทั่วไป ๒. เพื่อสนับสนุนให้เกิด การเรียนรู้ และ แลกเปลี่ยนความรู้และ	เชิงปริมาณ ๑. ผู้เข้าร่วมโครงการ ประกอบด้วย นักศึกษา จำนวน ๑๕ คน ครูหรือ บุคลากรทาง การศึกษา จำนวน ๕ คน นักเรียน จำนวน ๘๐ คน รวมจำนวน ๑๐๐ คน ๒. ร้อยละความพึง	วันอังคารที่ ๑๘ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๘ ห้องประชุมบุญ ชูโรจน์เสถียร และ ลานหน้าหอ วัฒนธรรมจังหวัด นครสวรรค์ มหาวิทยาลัยราช ภัฏนครสวรรค์	๑๑๒,๘๐๐	๑๑๒,๘๐๐	ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ - นักเรียน นักศึกษา ครู และบุคลากร ทางการศึกษา เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๑๐๐ คน มีความพึงพอใจในการเข้าร่วม โครงการในภาพรวมทุกด้าน อยู่ในระดับมาก ที่สุด ร้อยละ ๙๕.๖๐ ด้านความรู้ความเข้าใจ - ความรู้ความเข้าใจ <u>ก่อน</u> การอบรมให้ ความรู้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับน้อย ร้อย ละ ๔๗.๘๐ - ความรู้ความเข้าใจ <u>หลัง</u> การอบรมให้	ด้านผลการ ดำเนินงาน ☒ บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลา ดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
	ประสบการณ์ ด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น ๓. เพื่อปลูกจิตสำนึกให้เด็ก เยาวชน ครู อาจารย์ บุคลากรทางการศึกษา และประชาชนในท้องถิ่นทั่วไปที่สนใจ เกิดความตระหนักและเข้าร่วมอนุรักษ์ ฟื้นฟูและสืบสานภูมิปัญญาและเข้าใจในคุณค่าและความหลากหลายทางวัฒนธรรม ทั้งที่เป็นค่านิยมที่ดีงามและความเป็นไทย ๔. เพื่อให้ครู อาจารย์ บุคลากรทางการศึกษา และประชาชนทั่วไปที่สนใจ มีความรู้เกี่ยวกับศิลปวัฒนธรรม และภูมิปัญญาพื้นถิ่นไฟศาลีและภูมิปัญญาท้องถิ่นในจังหวัดนครสวรรค์ใน	พอใจของผู้เข้าร่วมโครงการไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ๓. ร้อยละความรู้ความเข้าใจ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ ๔. ร้อยละการนำความรู้ไปใช้ประโยชน์ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ เชิงคุณภาพ ๑. ผู้เข้าร่วมโครงการได้รับความรู้เกี่ยวกับศิลปวัฒนธรรม และภูมิปัญญาพื้นถิ่นไฟศาลีและภูมิปัญญาท้องถิ่นในจังหวัดนครสวรรค์ในแขนงต่าง ๆ และสามารถถ่ายทอดให้แก่บุคคลอื่นผ่านกระบวนการเรียนรู้ในด้านต่าง ๆ อย่างเหมาะสมและมีประสิทธิภาพ				ความรู้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๗.๔๐ - ความรู้ที่ได้รับจากการอบรมเชิงปฏิบัติการ การศึกษา การสืบสานวัฒนธรรมพื้นถิ่นนครสวรรค์ : สานสรรค์ สร้างศิลป์ ถิ่นสวรรค์ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๕.๒๐ - ความรู้ที่ได้รับจากการแบ่งกลุ่มฝึกปฏิบัติ เรื่อง การสืบสานวัฒนธรรมพื้นถิ่นนครสวรรค์ : สานสรรค์ สร้างศิลป์ ถิ่นสวรรค์ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๕.๒๐ - กิตติสำนึก เกิดความตระหนัก และเข้ามามีส่วนร่วมในการอนุรักษ์ ฟื้นฟู และสืบสานภูมิปัญญาและคุณค่าความหลากหลายทางวัฒนธรรม เป็นค่านิยมที่ดีงามและความเป็นไทย ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๕.๔๐ <u>ด้านการนำความรู้ไปใช้</u> - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๕.๖๐ - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๕.๔๐	☒ ตามแผน ☐ ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
	แขนงต่าง ๆ					- สามารถนำความรู้ไปเผยแพร่/ถ่ายทอดให้กับผู้อื่นได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๕.๒๐ <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - ผู้เข้าร่วมอบรมได้ร่วมแลกเปลี่ยนเรียนรู้กับวิทยากร เกี่ยวกับเรื่อง ประวัติศาสตร์ ศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาพื้นถิ่นไพศาลี และ ภูมิปัญญาท้องถิ่นในจังหวัดนครสวรรค์ - ผู้เข้าร่วมอบรมเกิดความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาพื้นถิ่นไพศาลี และภูมิปัญญาท้องถิ่นในจังหวัดนครสวรรค์ในแขนงต่าง ๆ - ผู้เข้าร่วมอบรมสามารถนำความรู้ที่ได้รับจากการอบรมไปประยุกต์ใช้ในการเรียนการสอนหรือสร้างรายได้ต่อไปในอนาคต - ผู้เข้าร่วมอบรมเกิดความตระหนัก เข้ามาร่วมอนุรักษ์ พื้นฟูสืบสาน และเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น และเข้าใจในคุณค่า ความหลากหลายทางวัฒนธรรม ที่เป็นค่านิยมที่ดีงามของไทย	
๖. โครงการพัฒนาเครือข่ายศูนย์ยกระดับคุณภาพชุมชน กิจกรรมการ	๑. เพื่อสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นให้กับนักเรียนได้ฝึกทักษะจากวิทยากรภูมิปัญญา ได้แก่ การสาน	เชิงปริมาณ ๑. นักเรียนที่เข้าร่วมโครงการ ระดับชั้น ม.๑ - ม.๖ จำนวน	ระหว่างวันที่ ๒๐ - ๒๑ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๘ ณ โรงเรียนศรี	๕๐,๐๐๐	๕๐,๐๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - นักเรียน ระดับชั้น ม.๑ - ม.๖ โรงเรียนศรีสโมสรวิทยา เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๘๐ คน มีความพึงพอใจในการเข้าร่วม	ด้านผลการดำเนินงาน ☒ บรรลุตามวัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตาม

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
พัฒนาศักยภาพ โรงเรียนและชุมชน ที่เข้าร่วมโครงการ (โรงเรียนศรีสโมสร วิทยา) : ส่งเสริม เอกลักษณ์นักเรียน ด้วยภูมิปัญญา ท้องถิ่น อำเภอ หนองมะโมง จังหวัดชัยนาท	ทางมะพร้าว การทำไม้ กวาดดอกหญ้าด้ามเล็ก การปักผ้าทอพื้นเมือง และศิลปะการรำลาวครั้ง กุดจอก ๓. เพื่อส่งเสริมเอกลักษณ์ ของนักเรียน ด้วยภูมิ ปัญญาท้องถิ่นอำเภอ หนองมะโมง จังหวัด ชัยนาท ๓. เพื่อให้นักเรียนเกิด ความภาคภูมิใจใน ศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญา ท้องถิ่นอำเภอหนองมะ โมง จังหวัดชัยนาท	๘๐ คน ๒. ร้อยละความพึง พอใจของผู้เข้าร่วม โครงการไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ ๓. ร้อยละความรู้ ความเข้าใจ ไม่น้อย กว่า ร้อยละ ๘๐ ๔. ร้อยละการนำ ความรู้ไปใช้ ประโยชน์ ไม่น้อย กว่า ร้อยละ ๘๐ เชิงคุณภาพ ๑. นักเรียนระดับ มัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๖ ได้ฝึกทักษะภูมิ ปัญญาท้องถิ่นที่จะ ฝึกทักษะ ได้แก่ การ สานทางมะพร้าว การทำไม้กวาดดอก หญาด้ามเล็ก การ ปักผ้าทอพื้นเมือง และศิลปะการรำลาว ครั้งกุดจอก	สโมสรวิทยา อำเภอหนองมะโมง จังหวัดชัยนาท			โครงการในภาพรวมทุกด้าน อยู่ในระดับมาก ที่สุด ร้อยละ ๙๔.๐๐ <u>ด้านความรู้ความเข้าใจ</u> - ความรู้ความเข้าใจ ก่อน การอบรมให้ ความรู้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับน้อย ร้อย ละ ๔๕.๗๕ - ความรู้ความเข้าใจ หลัง การอบรมให้ ความรู้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๕.๗๕ - ความรู้ที่ได้รับ เรื่อง “การสาน ทางมะพร้าว” ความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ที่สุด ร้อยละ ๙๕.๐๐ - ความรู้ที่ได้รับเรื่อง “การทำไม้กวาดดอก หญาด้ามเล็ก” ความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ที่สุด ร้อยละ ๙๕.๐๐ - ความรู้ที่ได้รับเรื่อง “การทำผ้าทอ พื้นเมือง” ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๗๕ - ความรู้ที่ได้รับเรื่อง “ศิลปะการรำลาว ครั้งกุดจอก” ความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ที่สุด ร้อยละ ๙๔.๗๕ <u>ด้านการนำความรู้ไปใช้</u> - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อย	วัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลา ดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☒ ตามแผน ☐ ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
		๒. นักเรียนสามารถนำทักษะที่ได้ฝึกปฏิบัติไปประกอบอาชีพ หรือทำเป็นงานอดิเรก หารายได้ระหว่างเรียนได้				ละ ๙๕.๒๕ - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๗๕ - สามารถนำความรู้ไปเผยแพร่/ถ่ายทอดให้กับผู้อื่นได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๕๐ <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - นักเรียน เกิดความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับ เรื่อง การสานทางมะพร้าว การทำไม้กวาดดอกหญ้าตามเล็ก การทำผ้าทอพื้นเมือง และศิลปะการรำลาวครั่งกุดจอก - นักเรียน ได้เรียนรู้และร่วมอนุรักษ์ สืบสานศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่นอำเภอหนองมะโมง จังหวัดชัยนาท - นักเรียน เกิดความภาคภูมิใจในศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่นอำเภอหนองมะโมง จังหวัดชัยนาท - นักเรียน มีผลงานเชิงประจักษ์ในการทำชิ้นงาน และสามารถนำความรู้ไปต่อยอดในการประกอบอาชีพ หรือทำเป็นงานอดิเรก หารายได้ระหว่างเรียนได้	
๗. โครงการพัฒนาเครือข่ายศูนย์	๑. เพื่อให้ นักเรียน ระดับชั้นมัธยมศึกษาตอน	เชิงปริมาณ ๑. นักเรียนที่เข้าร่วม	วัน ศุกร์ ที่ ๑๖ พฤษภาคม พ.ศ.	๕๐,๐๐๐	๕๐,๐๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - นักเรียน ระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย	ด้านผลการดำเนินงาน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
ยกระดับคุณภาพ ชุมชน กิจกรรมการ พัฒนาศักยภาพ โรงเรียนและชุมชน ที่เข้าร่วมโครงการ (โรงเรียนโกรกพระ) : สืบสานวัฒนธรรม ท้องถิ่น บางมะฝ่อ	ปลายได้รับความรู้ ความ เป็นมาของท้องถิ่น บาง มะฝ่อ และอนุรักษ์ วัฒนธรรมไทยให้คงอยู่ สืบไป ๒. เพื่อให้ นักเรียน นักเรียน ระดับ ชั้น มัธยมศึกษาตอนปลาย เข้าร่วมโครงการสืบสาน วัฒนธรรมท้องถิ่น บาง มะฝ่อ วัฒนธรรมด้าน อาหาร “ข้าวแช่” ๓. เพื่อให้ นักเรียน ระดับชั้นมัธยมศึกษาตอน ปลาย มีทักษะ ด้านอาชีพ การจักสานจากไม้ไผ่ มี แนวทางในการสร้าง รายได้เสริมตามหลัก ปรัชญาของเศรษฐกิจ พอเพียง ๔. เพื่อให้ผู้บริหาร ครู และบุคลากร ได้รับองค์ ความรู้ในการดำเนิน กิจกรรม	โครงการ ระดับชั้น มัธยมศึกษาตอน ปลาย จำนวน ๑๐๐ คน ผู้ปกครองหรือ ชุมชนที่เข้าร่วม โครงการ จำนวน ๒๐ คน รวมทั้งหมด จำนวน ๑๒๐ คน ๒. ร้อยละความพึง พอใจของผู้เข้าร่วม โครงการไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ ๓. ร้อยละความรู้ ความเข้าใจ ไม่น้อย กว่า ร้อยละ ๘๐ ๔. ร้อยละการนำ ความรู้ ไป ใช้ ประโยชน์ ไม่น้อย กว่า ร้อยละ ๘๐ เชิงคุณภาพ ๑. นักเรียนระดับชั้น มัธยมศึกษาตอน ปลาย โรงเรียนโกรก พระ มี ความ	๒๕๖๘ ณ โรงเรียนโกรก พระ อำเภอโกรก พระ จังหวัด นครสวรรค์			ผู้ปกครอง ครู และบุคลากร โรงเรียนโกรก พระ เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๑๒๐ คน มี ความพึงพอใจในการเข้าร่วมโครงการใน ภาพรวมทุกด้าน อยู่ในระดับมากที่สุด ร้อย ละ ๙๔.๔๐ <u>ด้านความรู้ความเข้าใจ</u> - ความรู้ความเข้าใจ <u>ก่อน</u> การอบรมให้ ความรู้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับน้อย ร้อย ละ ๔๕.๓๓ - ความรู้ความเข้าใจ <u>หลัง</u> การอบรมให้ ความรู้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๕.๕๐ - ความรู้ที่ได้รับจากกิจกรรม : ข้าวแช่ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๘๐ - ความรู้ที่ได้รับจากกิจกรรม : จักสานไม้ ไผ่ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อย ละ ๙๕.๐๐ - มีทักษะ ด้านอาชีพการจักสานจากไม้ไผ่ มีแนวทางในการสร้างรายได้เสริมตามหลัก ปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง ความพึงพอใจ อยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๘๓ - ได้รับความรู้ ทราบถึงความเป็นมาของ ท้องถิ่นบางมะฝ่อ และอนุรักษ์วัฒนธรรมไทย	☒ บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลา ดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☒ ตามแผน ☐ ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
		กระตือรือร้นในการ รับ ความรู้ ความ เป็นมาของท้องถิ่น แ ละ อ นุ ร ัก ษ์ วัฒนธรรมไทยเป็น อย่างดี ๒ . นักเรียนระดับชั้น มัธยมศึกษาตอน ปลาย โรงเรียนโกรก พระ สามารถนำ ความรู้ในการเข้าร่วม โครงการสืบสาน วัฒนธรรมท้องถิ่น บางมะฝ่อ วัฒนธรรม ด้านอาหาร “ข้าว แช่ ” ไปเผยแพร่ ให้แก่ผู้ปกครองของ ตนเองได้ ๓. นักเรียนระดับชั้น มัธยมศึกษาตอน ปลาย โรงเรียนโกรก พระ มีทักษะ ด้าน อาชีพการ จักสาน จากไม้ไผ่ มีแนวทาง				ให้คงอยู่สืบไป ความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ที่สุด ร้อยละ ๙๕.๑๗ <u>ด้านการนำความรู้ไปใช้</u> - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อย ละ ๙๕.๐๐ - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อย ละ ๙๔.๖๗ - สามารถนำความรู้ไปเผยแพร่/ถ่ายทอด ให้กับผู้อื่นได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ที่สุด ร้อยละ ๙๔.๕๐ <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - นักเรียน เกิดความรู้ ความเข้าใจ เกี่ยวกับ เรื่อง การทำข้าวแช่ และการจักสาน ไม้ไผ่ - นักเรียน ได้เรียนรู้และร่วมอนุรักษ์ สืบ สานศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่นบาง มะฝ่อ - นักเรียน เกิดความภาคภูมิใจใน ศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่นบางมะฝ่อ - นักเรียน มีผลงานเชิงประจักษ์ในการทำ ชิ้นงาน และสามารถนำความรู้ไปต่อยอดใน การประกอบอาชีพ หรือทำเป็นงานอดิเรก	

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
		ในการสร้างรายได้ เป็นของตนเองและ ครอบครัวได้				หารายได้ระหว่างเรียนได้	
๘. โครงการพัฒนา เครือข่าย ศูนย์ ยกระดับคุณภาพ ชุมชน กิจกรรมการ พัฒนาศักยภาพ โรงเรียนและชุมชน ที่เข้าร่วมโครงการ (โรงเรียน หันคา ราษฎร์รังสฤษดิ์) : วัฒนธรรมท้องถิ่นสู่ งานศิลปงานฝีมือ	๑. เพื่อให้นักเรียนได้ อนุรักษ์วัฒนธรรมใน ท้องถิ่น และมีจิตสำนึกที่ ดี ๒. เพื่อให้นักเรียนได้ฝึก ทักษะด้านงานศิลปะ ได้แก่ ศิลปะบนกำแพง หน้ากากจั่ว และคณิต ศิลป์เส้นด้าย ๓. เพื่อให้นักเรียนได้ใช้ ความรู้ทางคณิตศาสตร์ มาใช้ร่วมกับงานศิลปะ	เชิงปริมาณ ๑. นักเรียนที่เข้าร่วม โครงการ ระดับชั้น ม.๑ - ม.๖ จำนวน ๖๐ คน ครู/ผู้ ปกครอง จำนวน ๒๐ คน รวมทั้งหมด จำนวน ๘๐ คน ๒. ร้อยละความพึง พอใจของผู้เข้าร่วม โครงการไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ ๓. ร้อยละความรู้ ความเข้าใจ ไม่น้อย กว่า ร้อยละ ๘๐ ๔. ร้อยละการนำ ความรู้ไปใช้ ประโยชน์ ไม่น้อย กว่า ร้อยละ ๘๐ เชิงคุณภาพ ๑. นักเรียน ครู และ	ระหว่างวันที่ ๑๙ - ๒๐ พฤษภาคม พ.ศ.๒๕๖๘ ณ โรงเรียนหันคา ราษฎร์รังสฤษดิ์ อำเภ หัน คา จังหวัดชัยนาท	๖๖,๕๐๐	๖๖,๕๐๐	ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ - นักเรียน ระดับชั้น ม.๑ - ม.๖ ครู และ ผู้ปกครอง โรงเรียนหันคาราษฎร์รังสฤษดิ์ เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๘๐ คน มีความ พึงพอใจในการเข้าร่วมโครงการในภาพรวม ทุกด้าน อยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๘๐ ด้านความรู้ความเข้าใจ - ความรู้ความเข้าใจ <u>ก่อน</u> การอบรมให้ ความรู้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับน้อย ร้อย ละ ๔๖.๕๐ - ความรู้ความเข้าใจ <u>หลัง</u> การอบรมให้ ความรู้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๖.๒๕ - ความรู้ที่ได้รับจากกิจกรรม : ศิลปะบน กำแพง ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๕.๗๕ - ความรู้ที่ได้รับจากกิจกรรม : หน้ากากจั่ว ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๕.๕๐ - ความรู้ที่ได้รับจากกิจกรรม : คณิตศิลป์ เส้นด้าย ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด	ด้านผลการ ดำเนินงาน ☒ บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลา ดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☒ ตามแผน ☐ ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
		ผู้ปกครองที่เข้าร่วมโครงการได้อนุรักษ์วัฒนธรรมในท้องถิ่นและมีจิตสำนึกที่ดี ๒. นักเรียน ครู และผู้ปกครองที่เข้าร่วมโครงการได้ฝึกทักษะด้านงานศิลปะ ได้แก่ ศิลปะบนกำแพง หน้ากากจิ้ง และคณิตศิลป์เส้นด้าย				ร้อยละ ๙๕.๕๐ <u>ด้านการนำความรู้ไปใช้</u> - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๖.๐๐ - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๕.๕๐ - สามารถนำความรู้ไปเผยแพร่/ถ่ายทอดให้กับผู้อื่นได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๕.๒๕ <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - นักเรียน เกิดความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับ เรื่อง ศิลปะบนกำแพง หน้ากากจิ้ง และคณิตศิลป์เส้นด้าย - นักเรียน ได้เรียนรู้และร่วมอนุรักษ์ สืบสานศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่น อำเภอห้วยคต จังหวัดชัยนาท - นักเรียน เกิดความภาคภูมิใจในศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่น อำเภอห้วยคต จังหวัดชัยนาท - นักเรียน มีผลงานเชิงประจักษ์ในการทำชิ้นงาน และสามารถนำความรู้ไปต่อยอดในการประกอบอาชีพ หรือทำเป็นงานอดิเรก	

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
						หารายได้ระหว่างเรียนได้	
๙. กิจกรรมสืบสานและสร้างสรรค์เพื่อธำรงคุณค่าด้านศิลปวัฒนธรรมในท้องถิ่น กิจกรรม : ก าร ส รั ้าง แขนงปฏิบัติกรแลกเปลี่ยนเรียนรู้กลุ่มเครือข่ายด้านศิลปะและวัฒนธรรม (ศิลปะการแสดง : มหกรรมรวมพลังลิเกไทย มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์)	๑. เพื่ออนุรักษ์และสืบทอดภูมิปัญญาด้านศิลปะการแสดง “ลิเกนครสวรรค์” ซึ่งจะเป็นการรวบรวมเหล่านักแสดงและคณะลิเกของจังหวัดนครสวรรค์ ๒. เพื่อสนับสนุนให้เกิดทักษะและกระบวนการถ่ายทอดองค์ความรู้ด้านศิลปะการแสดงลิเกให้แก่คนรุ่นใหม่ หรือผู้สนใจได้สืบสานเป็นมรดกที่สืบทอดต่อไป ๓. เพื่อส่งเสริมและเป็นการสร้างชื่อเสียงให้กับสำนักศิลปะและวัฒนธรรม หอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ และมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ได้เป็นที่รู้จักอย่างกว้างขวาง เป็นการ	เชิงปริมาณ ๑. ผู้แสดงลิเก แบ่งออกเป็น ๒ กลุ่ม คือ กลุ่มนักแสดงลิเกมืออาชีพและกลุ่มศิลปินอิสระ ที่มาจากคณะลิเกต่างๆ จำนวน ๗๐ คน และกลุ่มผู้สนใจทั่วไป จำนวน ๒๐ คน รวมทั้งสิ้นจำนวน ๙๐ คน ๒. ผู้ชมการแสดงเป็นบุคลากรของหน่วยงานราชการ องค์การปกครองส่วนท้องถิ่น ชุมชนชาวบ้าน เด็กเยาวชน หรือนักเรียน-นักศึกษา จำนวนไม่น้อยกว่า ๒๐๐ คน ๓. ร้อยละความพึง	วัน พุ ธิ ที่ ๑ ๘ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๘ ณ หอประชุมมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ และวัดวรนาถบรรพต พระอารามหลวง	๑๒๔,๔๖๐	๑๒๔,๔๖๐	ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ - ผู้แสดงลิเก กลุ่มนักแสดงลิเกมืออาชีพและกลุ่มศิลปินอิสระ เข้าร่วมโครงการจำนวน ๙๐ คน - ผู้ชมการแสดงเป็นบุคลากรของหน่วยงานราชการ องค์การปกครองส่วนท้องถิ่น ชุมชนชาวบ้าน เด็กเยาวชน หรือนักเรียน-นักศึกษา จำนวน ๒๐๐ คน - มีความพึงพอใจในการเข้าร่วมโครงการในภาพรวมทุกด้าน อยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๖.๔๐ ด้านความรู้ความเข้าใจ - ความรู้ความเข้าใจ <u>ก่อน</u> การอบรมให้ความรู้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับน้อย ร้อยละ ๔๘.๔๐ - ความรู้ความเข้าใจ <u>หลัง</u> การอบรมให้ความรู้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๖.๖๐ - ความรู้ที่ได้รับจากการแบ่งกลุ่มฝึกปฏิบัติ เรื่อง “สืบสานและสร้างสรรค์ : ตำนานลิเกไทย” ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๖.๒๐ - ความรู้ที่ได้รับจากการแบ่งกลุ่มฝึกปฏิบัติ	ด้านผลการดำเนินงาน ☒ บรรลุตามวัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตามวัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลาดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☒ ตามแผน ☐ ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
	เปิดโอกาส เพิ่มช่องทางการเผยแพร่ ประชาสัมพันธ์ ผ่าน รูปแบบงานด้าน ศิลปวัฒนธรรมและภูมิ ปัญญาท้องถิ่น ของชาวนครสวรรค์	พอใจของผู้เข้าร่วม โครงการไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ ๔. ร้อยละความรู้ ความเข้าใจ ไม่น้อย กว่า ร้อยละ ๘๐ ๕. ร้อยละการนำ ความรู้ไปใช้ ประโยชน์ ไม่น้อย กว่า ร้อยละ ๘๐ เชิงคุณภาพ ๑. เกิดการ แลกเปลี่ยนความ คิดเห็น เรียนรู้ ประสบการณ์ตรง และมีการช่วยเหลือ ซึ่งกันและกัน จนเกิด กระบวนการจัดการ สามารถสืบทอดและ เผยแพร่ ศิลปวัฒนธรรม ภูมิ ปัญญาท้องถิ่น ทรัพยากร และ สิ่งแวดล้อมท้องถิ่น				เรื่อง “ถ่ายทอดอัตลักษณ์ : ลิเกนครสวรรค์” ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๖.๒๐ - ความรู้ที่ได้รับจากการแบ่งกลุ่มฝึกปฏิบัติ เรื่อง “การบูรณาการองค์ความรู้ และเทคนิค ต่าง ๆ ของศาสตร์ด้านศิลปะการแสดงลิเก” ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๖.๔๐ - การแสดงผลการฝึกปฏิบัติ เรื่อง “ศิลปะการแสดงลิเก : มหกรรมลิเก นครสวรรค์” ความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ที่สุด ร้อยละ ๙๗.๒๐ <u>ด้านการนำความรู้ไปใช้</u> - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อย ละ ๙๖.๖๐ - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อย ละ ๙๖.๒๐ - สามารถนำความรู้ไปเผยแพร่/ถ่ายทอด ให้กับผู้อื่นได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ที่สุด ร้อยละ ๙๕.๖๐ <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - ผู้เข้ารับการอบรม เกิดความรู้ ความ	

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
		ร่วมกัน ๒. เกิดการเผยแพร่ ประชาสัมพันธ์ เป็น การสร้างชื่อเสียงและ ภาพลักษณ์ที่ดีให้กับ มหาวิทยาลัย ราชภัฏนครสวรรค์ ได้เป็นที่รู้จักอย่าง กว้างขวาง				เข้าใจ เกี่ยวกับ เรื่อง การสืบสานและ สร้างสรรค์ : ตำนานลิเกไทย ถ่ายทอดอัต ลักษณ์ : ลิเกนครสวรรค์ การบูรณาการองค์ ความรู้ และเทคนิคต่าง ๆ ของศาสตร์ด้าน ศิลปะการแสดงลิเก - ช่วยอนุรักษ์ สืบสาน และเผยแพร่ ศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น ศิลปะการแสดงลิเกไทยของชาวนครสวรรค์ - เกิดเครือข่ายความร่วมมือในการ ดำเนินงานด้านศิลปวัฒนธรรมกับหน่วยงาน ภายนอก - เผยแพร่ประชาสัมพันธ์ เป็นการสร้าง ชื่อเสียงและภาพลักษณ์ที่ดีให้กับ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ได้เป็นที่รู้จัก อย่างกว้างขวาง	

ผลการดำเนินรายงานสรุปผลโครงการ/กิจกรรมสร้างความร่วมมือแลกเปลี่ยนด้านศิลปวัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๗ (รอบ ๑๒ เดือน)

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

กิจกรรม/โครงการ	ความสำเร็จ	
	✓ บรรลุ	✗ ไม่บรรลุ
๑. กิจกรรมอนุรักษ์และสืบสานเอกลักษณ์ความเป็นชาติไทย : การอนุรักษ์และสืบสานประเพณีลอยกระทง	✓	
๒. กิจกรรมสืบสานและสร้างสรรค์ เพื่อธำรงคุณค่าด้านศิลปวัฒนธรรมในท้องถิ่น การอบรมเชิงปฏิบัติการถอดองค์ความรู้แบบไทย - ไท ปีที่ ๗ : สนับสนุน ๑ จังหวัด ๑ เมนูเชิดชูอาหารถิ่น ชูองค์ความรู้วิถีศิลปการกินอยู่ของชาวนครสวรรค์ว่าด้วยเรื่อง “แกงนอกหม้อ”	✓	
๓. กิจกรรมการอบรมเชิงปฏิบัติการสรรค์สร้างงานผลิตภัณฑ์จากศิลปวัฒนธรรม และภูมิปัญญาท้องถิ่น “ผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผาบ้านมอญ”	✓	
๔. กิจกรรมสืบสานและสร้างสรรค์ เพื่อธำรงคุณค่าด้านศิลปวัฒนธรรมในท้องถิ่น การอบรมเชิงปฏิบัติการ : ปลุกตำนานเมืองโบราณเวสาลี : การพัฒนาแหล่งเรียนรู้เมืองเก่าเวสาลี : ชุมชนบ้านไร่ประชาสรรค์	✓	
๕. กิจกรรมสืบสานและสร้างสรรค์ เพื่อธำรงคุณค่าด้านศิลปวัฒนธรรมในท้องถิ่น การอบรมเชิงปฏิบัติการ การศึกษา การสืบสานวัฒนธรรมพื้นถิ่นไพศาลี	✓	
๖. โครงการพัฒนาเครือข่ายศูนย์ยกระดับคุณภาพชุมชน กิจกรรมการพัฒนาศักยภาพโรงเรียนและชุมชนที่เข้าร่วมโครงการ (โรงเรียนศรีสโมสรวิทยา) : ส่งเสริมเอกลักษณ์นักเรียน ด้วยภูมิปัญญาท้องถิ่น อำเภอนองมะโมง จังหวัดชัยนาท	✓	
๗. โครงการพัฒนาเครือข่ายศูนย์ยกระดับคุณภาพชุมชน กิจกรรมการพัฒนาศักยภาพโรงเรียนและชุมชนที่เข้าร่วมโครงการ (โรงเรียนโกรกพระ) : สืบสานวัฒนธรรมท้องถิ่น บางมะฝ่อ	✓	
๘. โครงการพัฒนาเครือข่ายศูนย์ยกระดับคุณภาพชุมชน การพัฒนาศักยภาพโรงเรียนและชุมชนที่เข้าร่วมโครงการ (โรงเรียนหันคารราษฎร์รังสฤษดิ์) : วัฒนธรรมท้องถิ่นสู่งานศิลปงานฝีมือ	✓	
๙. กิจกรรมสืบสานและสร้างสรรค์ เพื่อธำรงคุณค่าด้านศิลปวัฒนธรรมในท้องถิ่น กิจกรรมศิลปะการแสดง : มหกรรมรวมพลังลิเกไทย มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์	✓	
รวม	๙	
คิดเป็นร้อยละ	๑๐๐	

ผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัดของโครงการ/กิจกรรมสร้างความร่วมมือแลกเปลี่ยนด้านศิลปวัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๗ (รอบ ๑๒ เดือน)

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

ตัวชี้วัด	ผลการดำเนินงาน	ความสำเร็จ	
		✓ บรรลุเป้าหมาย	✗ ไม่บรรลุเป้าหมาย
๑. จำนวนเครือข่ายความร่วมมือในการดำเนินงานด้านศิลปวัฒนธรรม จำนวน ๓ เครือข่าย	จำนวนเครือข่ายความร่วมมือในการดำเนินงานด้านศิลปวัฒนธรรม จำนวน ๗ เครือข่าย	✓	
๒. จำนวนโครงการ/กิจกรรมด้านศิลปวัฒนธรรม ที่ดำเนินการร่วมกับเครือข่ายความร่วมมือ จำนวน ๓ กิจกรรม/โครงการ	จำนวนโครงการ/กิจกรรมด้านศิลปวัฒนธรรม ที่ดำเนินการร่วมกับเครือข่ายความร่วมมือ จำนวน ๙ โครงการ/กิจกรรม	✓	
๓. ร้อยละความสำเร็จในการดำเนินโครงการ/กิจกรรมตามวัตถุประสงค์ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐	ร้อยละความสำเร็จในการดำเนินโครงการ/กิจกรรมตามวัตถุประสงค์ ร้อยละ ๑๐๐	✓	
๔. ระดับความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรมด้านศิลปวัฒนธรรม ที่ดำเนินการร่วมกับเครือข่ายความร่วมมือ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐	ระดับความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรมด้านศิลปวัฒนธรรม ที่ดำเนินการร่วมกับเครือข่ายความร่วมมือ ร้อยละ ๙๔.๖๑	✓	
รวม		๔	
คิดเป็นร้อยละ		๑๐๐	